

# emk-musik und AK-Musik



## Die Einrichtungen bei den Methodisten und Baptisten heißen emk-musik und AK-Musik

In beiden finden sich die seitherigen Verantwortlichen aus dem Christlichen Sängerbund wieder. Für emk-musik hat bereits im vergangenen Jahr eine Spürgruppe mit Vertreter:innen aus dem CS, den Kinder- und Jugendwerken, dem BCPD und den Konferenzausschüssen, die für die Musik in der Kirche verantwortlich sind, die konzeptionelle Arbeit begonnen. Ebenso hat sich bei den Baptisten der bereits bestehende AK-Musik dieser erweiterten Aufgabe gestellt. In beiden Gruppen ist die jeweils andere Kirche mit vertreten, damit auch weiterhin eine gute Zusammenarbeit gelingt. Es soll so bleiben, dass es bei Veranstaltungen gar nicht auffällt, wer von welcher Kirche kommt. Lediglich, wenn Sie sich zu einem Seminar oder Schulungstag anmelden, werden Sie das künftig merken, denn bei der Anmeldung landen Sie dann bei den Anmeldeformularen auf den Homepages vom AK-Musik oder bei emk-musik auf der Homepage des Bildungswerks.

## Die Arbeit lebt von den Initiativen in den Gemeinden

„Musik beginnt mit dem Hören“, sagt der berühmt gewordene Chorleiter im Spielfilm „Wie im Himmel“. Auch die Arbeit bei emk-musik lebt vom Zuhören. Melden Sie sich! Wir wollen gerne die Bedarfe in den Gemeinden kennenlernen. Gerne nehmen wir auch Vorschläge entgegen, welche überregionale Angebote noch fehlen. Ihre Meinung ist uns wichtig und hilft der Weiterentwicklung von emk-musik.

## Fünf unterschiedliche Formate prägen künftig die Arbeit bei emk-musik

In gewohnter Weise finden für Chöre, Chorleiter:innen und Pianist:innen die aus dem CS bekannten **Seminare, Schulungen** und auch **Freizeiten** statt. Manch altbekannte Veranstaltungen mit Tradition versuchen wir gemeinsam mit dem AK-Musik weiterhin anzubieten. Darüber hinaus werden auch neue Schulungsformate entwickelt werden.

**Große Events** bilden eine zweite Säule bei emk-musik. Veranstaltungen, bei denen man sich kennt, trifft und aneinander freut. Musikereignisse, die weit über den eigentlichen Tag hinausstrahlen. Herzstück der Arbeit sollen jedoch regionale **Musik-Tage** sein, weil hier am besten auf die Bedarfe vor Ort eingegangen werden kann und die Arbeit an der Gemeindebasis im Blick ist. Hier möchten wir die Gemeinden ermutigen, mit uns bei emk-musik in Kontakt zu treten und gemeinsam mit unserem Referenten Christoph Zschunke ein jeweils

passgenaues Konzept zu entwickeln, das die musikalische Arbeit vor Ort befördern kann und unbedingt unsere Nachwuchsmusiker mit einbezieht.

Im Bereich des **Coachings** als viertes Format im Programm geht es um das individuelle Fördern und Beraten. Wir Älteren fühlen uns mit unseren Mentoren immer noch eng verbunden und sind dankbar für alle Förderung, die wir selbst erfahren haben. Diese besondere Aufgabe will emk-musik auch für nachfolgende Generationen übernehmen.

Damit sich das Singen und Musizieren im Gottesdienst weiterentwickelt, gehört nicht zuletzt die **Musikpflege** zu den Aufgaben von emk-musik. Hier gibt es eine enge Zusammenarbeit in musikalischen Dachverbänden, bei denen emk-musik Mitglied geworden ist.

## Das Notenmaterial des Verlages Singende Gemeinde wird es weiterhin geben

**Blessings 4 you** hat die Verlagsarbeit und den gesamten Notenbestand übernommen. Sie können ihre Notenbestellungen bequem über blessings 4 you ([www.blessings4you.de](http://www.blessings4you.de)) vornehmen und bekommen alles mit dem Zeitschriftenpaket bequem in die Kirche geliefert.

## Kontaktadressen

**Ute Jahn**, Geschäftsstelle emk-musik  
Dr. Külz-Straße 9, 08412 Werdau, Telefon: 03761 8882750, Mail: [ute.jahn@emk-bildungswerk.de](mailto:ute.jahn@emk-bildungswerk.de)  
**Christoph Zschunke**, Referent bei emk-musik  
Mail: [musikreferat@emk-bildungswerk.de](mailto:musikreferat@emk-bildungswerk.de)  
**Pastor Jörg Herrmann**, Beauftragter für Kirchenmusik und Gesangbuch, Mail: [joerg.herrmann@emk.de](mailto:joerg.herrmann@emk.de)

## Informationen zu Veranstaltungen:

[www.emkmusik.de](http://www.emkmusik.de)  
[www.ak-musik.de](http://www.ak-musik.de)



In Chemnitz gab es zum Start des neuen Musikreferates „emk-musik“ ein musikalisches Wochenende voller interessanter Themen und mit schönen Begegnungen.



## IMPRESSUM FÜR DIESE EINHEFTUNG

**Herausgeber:** Bildungswerk der Evangelisch-methodistischen Kirche • **Redaktion:** Wilfried Röcker • **Fotos:** privat  
**Geschäftsstelle:** Giebelstraße 16, 70499 Stuttgart, Telefon 0711-86006-90, [www.emk-bildungswerk.de](http://www.emk-bildungswerk.de)