



emk musik

Rundmail des EmK Musikreferats

Liebe musikbegeisterte Menschen in den Gemeinden,

ihr solltet längst schon wieder 'good news' von emk-musik erhalten haben. Die Verspätung tut uns leid. Kurz vor Ostern kam die traurige Nachricht, dass unsere Herzenssache emk-musik in akuter Gefahr ist. Das hat in den letzten Wochen eine Menge Zeit und Energie geraubt.

Noch im März haben wir auf beiden Seiten, Dagmar Brinkema für BEFG-Musik und ich für emk-musik, mit einigem Stolz die ersten Berichte an unsere Trägerorganisationen gesendet. Das erste halbe Jahr nach der Übergabe vom CS in die neuen Trägerschaften (EmK und BEFG) hat funktioniert! Die Buchungssysteme klappen. Die Öffentlichkeit weiß Bescheid. IHR wisst Bescheid und könnt die Newsletteranmeldung bitte [hier](#) auch rege teilen! Viele Chorwochenenden und Freizeiten sowie einige Seminare für Pianisten und Chorleiter fanden unter großer Beteiligung bereits statt. Das gemeinsame Singen macht wieder Freude. Die Angst vor Corona-Ansteckung ist gewichen. Unser Jahresprogramm füllt sich weiter, auch schon für 2024. Wir bekommen großen Zuspruch für unsere Arbeit und erfahren im Kreise der Kolleginnen und Kollegen viel Unterstützung. Das ist ein Grund, von Herzen **DANKE** zu sagen!

Den Bericht von emk-musik für die Zeit von September 2022 bis März 2023 könnt ihr [hier](#) lesen.

Nun wurde mit großem Erstaunen aber festgestellt, emk-musik fehlt etwas ganz Entscheidendes: **Geld**.

Voraussetzung für diesen neuen Arbeitszweig emk-musik im Bildungswerk der EmK war, dass auch finanzielle Mittel aus den CS-Rücklagen als Deckungssumme für eine Startphase und Übergangszeit zur Verfügung stehen. Diese Ressource ist schlichtweg verbraucht und nicht mehr vorhanden. Auch hier spüren wir erneut leidvoll die massiven Nachwirkungen der Corona-Pandemie.

Der CS musste gegen Ende eine zu lange Zeit ohne die Einnahmen aus Schulungs- und Verkaufserlösen aus dem Verlagsgeschäft wirtschaften. Es fanden ja keine Veranstaltungen mehr statt, und niemand kaufte Noten, wenn im Chor nicht geprobt werden durfte. Auch die Beiträge von Chören waren coronabedingt weiter im Sinkflug, weil leider viele Chöre nun ganz aufhörten. Das allein ist schon traurig genug, aber es ging auch über Monate hinweg massiv an die Substanz der Rücklagen. Zu alledem musste ein großer Teil des bewilligten Kurzarbeitergeldes für die CS-Angestellten nun an die Arbeitsagentur zurückgezahlt werden, da durch den Beschluss der Auflösung des CS im November 2021 gar kein Anrecht mehr darauf bestand. Die exakten Zahlen der Bilanz 2022 sind vom Liquidator zwar noch nicht abschließend bestätigt, aber klar ist: Da bleibt nichts übrig. **Nun droht emk-musik zum Ende des Jahres 2023 bereits wieder das AUS.**

In den Gremien der EmK und unzähligen Sitzungen und Gesprächen wurde in den vergangenen Wochen nach Möglichkeiten gesucht, **wie es dennoch mit emk-musik weitergehen kann.** Dabei wurde auch deutlich, dass es perspektivisch keine beitragsfinanzierte Stellenplanung geben wird, sondern die Stellenanteile im EmK-Haushalt der ZK vorzusehen sind. Die Chorbeiträge würden längst nicht mehr ausreichen. Und emk-musik will auch mehr, als nur die Angebote für die bestehenden Chöre zu erhalten.

Es geht perspektivisch um neue Aus- und Weiterbildungsangebote für alle Musiker in den Gemeinden. Es geht um Nachwuchsförderung und Qualifizierung der vielen Ehrenamtlichen vor Ort. Für diese Arbeit braucht es neben ökumenischen Netzwerken auch qualifiziertes Personal und dafür dauerhaft stabile Finanzen. Diese Finanzierungsgrundlage ist im Haushalt 2024 aber nicht vorhanden, weshalb auch mit betriebsbedingten Kündigungen zum Jahresende gerechnet werden muss, wenn nicht doch noch...

...ein Wunder geschieht. **Crowdfunding!** Bis Anfang September 2023 benötigen wir **76.000 EUR.**

Kurz erklärt:

Ihr kennt vielleicht die Geschichte von einem, der ein großes Fest feiern wollte und all seine Freunde einlud mit der Bitte, einen Krug des besten Weins mitzubringen und ihn in einen großen bereitgestellten Behälter zu gießen. Als das Fest beginnen sollte, stellte man fest, dass der Behälter voll mit Wasser war. Jeder rechnete damit, dass die anderen schon was Gutes mitbringen werden.

Bei einem so großen Spendenziel, wie wir es benannt haben, könnte etwas Ähnliches passieren: Zurückhaltung. (Wenn ich doch noch gar nicht weiß, ob meine 50 Euro, die ich spenden könnte, auch reichen und ich das Geld nicht vergeblich gespendet habe, warte ich lieber mal ab.)

Darum sammeln wir zunächst erst einmal eure Spendenzusagen. Wenn die Spendenzusagen nicht ausreichen und wir den Traum von emk-musik tatsächlich aufgeben müssen, hat niemand sein Geld vergeblich gegeben. Wenn wir aber genügend Zusagen haben und das Spendenziel erreicht ist, dann schreiben wir euch an und bitten euch um eure zugesagte Spende. So könnt ihr sicher sein, dass mit eurem Beitrag auch das Ziel erreicht wird, das ihr mit Vielen erreichen wolltet. „Crowdfunding“ heißt: Die Menge (also wir alle) finanziert gemeinsam. Gemeinsam schaffen wir das! Damit das funktioniert, brauchen wir den Zwischenschritt der Zusage.

Seid ihr dabei?

Pastor Hartmut Handt, von 1979 bis 1997 Bundeswart im CS, ist dabei und hat zugesagt, die Schirmherrschaft unserer Spendensammelaktion zu übernehmen. Darüber freuen wir uns sehr und sind dankbar für dieses Zeichen der Verbundenheit.

Auf der Crowdfunding-Seite gibt es auch die Möglichkeit, dass eure Namen öffentlich gemacht werden und so zu sehen ist, wer alles mitmacht (Die zugesagte Spendenhöhe bleibt dabei unveröffentlicht). So können wir sehen, wie die Menge an Unterstützer:innen wächst. Das motiviert.

Hier geht's zur Seite Crowdfunding emk-musik, wo ihr eure Spendenzusage abgeben könnt. Regelmäßig aktualisieren wir das Spendenbarometer auf der Homepage über die Höhe der Zusagen.

Im Vertrauen darauf,

... dass es einen Ausweg aus dieser Misere geben kann,

... dass ihr dazu HEUTE euren Beitrag leisten wollt, und

... dass die Kirche MORGEN die Verantwortung selbst in die eigene Hand nimmt und eine nachhaltige Finanzierung dafür bereitstellen kann,

grüßen euch herzlich und im Auftrag des ganzen Teams von emk-musik,

euer Christoph Zschunke und Wilfried Röcker

Und jetzt noch weitere Meldungen:

Vom BEFG wissen wir, dass Dagmar Brinkema ihre Arbeit im Rahmen ihres Beschäftigungsumfangs weiterführen kann und wird. Doch sicher hat auch bei BEFG-Musik die fehlende CS-Rücklage ihre Auswirkung und braucht Eure Unterstützung. Wenn Ihr die **Arbeit von BEFG-Musik unterstützen** und dafür spenden wollt, tut das bitte gern. **Hier geht's zur Spendenplattform von BEFG-Musik.**

Vielleicht geht euch etwas durch den Kopf, ihr seid traurig oder gar frustriert, habt eigene kreative Ideen, oder Ihr habt Fragen zu dem, was wir euch heute leider mitteilen mussten: Schreibt eine E-Mail an christoph.zschunke@emkmusik.de. Ihr könnt uns gern eure Eindrücke, Anregungen und Kommentare schreiben und eure Fragen loswerden.





Wenn ihr Lust habt, mit anderen gemeinsam zu musizieren und zu singen, es gibt bestimmt noch einige Veranstaltungen in diesem Jahr, die ihr besuchen könnt und wo wir eure Anmeldungen brauchen.

Hier geht's zu den aktuellen Veranstaltungen von [emk-musik](#) und [BEFG-Musik](#)

Jetzt freuen wir uns sehr auf das kommende „Fest der Chöre“ in Plauen. Wer dort nicht aktiv angemeldet ist, kann dennoch spontan mit dabei sein und das Konzert am Samstag, 6. Mai um 18.00 Uhr erleben, oder mit uns den gemeinsamen Gottesdienst am Sonntag, 7. Mai um 14.30 Uhr in der Johanniskirche feiern. Gute Chormusik und reichlich gemeinsamer Gesang sind garantiert. Seid herzlich eingeladen! Alle Informationen dazu gibt es [hier](#).



Wusstest Du schon...?

Du bist jung, vielleicht grad auf Suche nach einem Platz für ein Freiwilligen-Jahr, FSJ oder FÖJ?

Oder hast du nach dem Studium noch nichts Konkretes vor?

Vielleicht brauchst du mal eine kreative Pause?

Du spielst schon gut Gitarre oder Klavier, hörst gern Worship und Popmusik und machst selbst gern Musik in deiner Gemeinde? Vielleicht schreibst du auch schon eigene Songs?

Du brauchst mal neuen Schwung, nen kräftigen Schub und professionellen Input, damit wieder was vorangeht?

Dann: Mach doch EIN GANZES JAHR Musik!

- Du lernst dein Instrument weiter und vielleicht noch ein anderes dazu zum Begleiten von Liedern und für das Spielen in der Band (z.B. Bass, Schlagzeug o.a.).
- Du hast einen coolen eigenen Gesangslehrer für die ganze Zeit.
- Du lernst den Umgang mit Melodien, Rhythmen und Akkorden, kreierst deine ersten eigenen Arrangements und spielst sie mit der Band.
- Du singst im PopChor und studierst dort auch eigene Songs mit dem Chor ein.

Es gibt wieder **neue Ausbildungsplätze im C-Pop-Kurs in Halle (Saale)**.

Ein perfekter Ort für junge kreative Leute mit Lust auf Musik und Gemeinschaft.

Unterkunft vor Ort, super zentral gelegen und bezahlbar. Nette Studierende im Kurs und in der Gemeinde und regelmäßige Gottesdienste garantiert.

Hast du Interesse? Dann frag mich gern: christoph.zschunke@emkmusik.de

Termine zum Eignungstest für das Schuljahr 2023/24 sind am 16. Juni und 25. August.

Klick mal [hier](#).

Kontakte:

Christoph Zschunke, Musikreferent bei emk-musik

Tel.: +49 34297 904276

Mail: christoph.zschunke@emkmusik.de

Wilfried Röcker, Leiter Bildungswerk EmK

Tel.: +49 711 8600693

Mail: wilfried.roecker@emk-bildungswerk.de

Dagmar Brinkema, Sachbearbeiterin BEFG-Musik

Tel.: +49 4955 509 0047

Mail: dbrinkema@baptisten.de

Ute Jahn, Sachbearbeiterin emk-musik

Tel.: +49 3761 888 2750

Mail: musikreferat@emk-bildungswerk.de



KONTAKT:

Wenn Sie Fragen oder Anregungen haben,
wenden Sie sich gerne an
die Redaktion: redaktion@emk-bildung.de

HERAUSGEBER:

Die Informationen aus dem Bildungswerk
erscheinen alle drei Monate.
Dazwischen werden monatlich Informationen zu
einzelnen Veranstaltungen
versendet.

VERANTWORTLICH FÜR DEN INHALT

Pastor Wilfried Röcker (§5 TMG)
Giebelstraße 16
70499 Stuttgart
Telefon: 0711 83006-91
E-Mail: wilfried.roecker@emk-bildungswerk.de

Impressum
Datenschutzerklärung

[Abmelden / Unsubscribe](#)